



Il Mercante
Musique et animations
Un spectacle né dans la rue

Un concert qui a comme principale caractéristique la singularité.

Par ses instruments uniques construits à la main, les interprétations personnelles d'un répertoire très varié composé de morceaux connus et de compositions.



D'UNE SIMPLE VALISE EN BOIS SORTIRA TOUT LE SPECTACLE...



Les nombreuses expériences de musique et de théâtre dans la rue ont amené le concert/spectacle à prendre une forme dynamique, se transformant à chaque occasion, grâce à l'écoute et à la participation des spectateurs.

One man band, et bien d'autres...

La mystérieuse boîte de cigares devenue une guitare, le balai transformé en violoncelle et le fidèle compagnon d'aventure Gianfranco le pantin, qui enseignera à tous la danse de la tarentelle. La narration jouera un rôle important durant l'interprétation d'un répertoire composé de musiques populaires, blues, country, italiennes et américaines et de compositions originales. La particularité de ces morceaux, est la manière dont ils seront racontés, ré-interprétés, et ré-arrangés par la multitude d'instruments du marchand de sons, qui unit la musique à la performance, et assure une perspective visuelle à travers un final magique.

Le spectacle est né réellement dans la rue, partant d'une performance créée pour attirer l'attention d'un public en tout genre. Avec le temps, j'ai noté que plus l'adaptation des morceaux était originale et plus les gens venaient, capturés par leur unicité. Alors j'ai repris des morceaux connus, des danses très populaires et je les ai ré-écrit en style folk à la manière de l'homme orchestre.

Ensuite j'ai arrangé ces chansons avec une technique particulière de guitare "fingerstyle" apprise avec le maître Walter Lupi, et j'ai construit les instruments décrits ci-dessus, afin de créer un spectacle unique. Puis avec la compagnie de cirque, "Circo l'Azione" j'ai amélioré mes capacités de performer et de jongleur dont je me suis servi pour enrichir mon spectacle. La véritable originalité de mon spectacle consiste en l'interaction avec le public qui naît de sketches bien définis et qui évoluent chaque fois différemment, grâce à la sensibilité développée dans la rue. C'est cette même sensibilité qui m'inspire depuis des années et fait naître à chaque instant un plaisir qui reste inchangé.

L'unique élément indispensable à ce spectacle est un public curieux

INFORMATIONS PRATIQUES

↪ Durée à partir de 50 min - Espace scénique 1m sur 2m ↪

↪ Pas de courant électrique nécessaire - Adapté à tous les âges ↪





Revue de Presse

« C'est Il Mercante qui enchantent les cœurs. Cet homme orchestre, chaleureux capte petits et grands avec ses reprises et compositions. » *Festival Festiriboulezic*

« Pour l'inauguration du Le bistrot des halles, nous avons eu le plaisir d'accueillir Francesco Alessandrini qui a travers sa musique nous a fait chanter, danser tout au long de cette soirée. Un artiste talentueux ! »

Chansons aux mardis de l'été

Francesco Alessandrini, « homme-orchestre » animera le marché, mardi. L'artiste joue de plusieurs instruments, chante et ponctue ses chansons de tours de magie et de jonglerie.

Article *Le Ouest France* le 29 juillet 2019

Un chanteur de rue ravit les vacanciers

En cette période estivale, de nombreuses animations sont proposées sur la digue de l'Écluse. Ce week-end, un artiste de rue a charmé les vacanciers qui reprennent en chœur les tubes country des années 80. Chapeau vissé sur la tête, l'harmonica en bandoulière, il variait les genres avec une voix de « blues-crooner » à la Joe Cooker. Il a fait un carton auprès des passants.

Article *Le Télégramme* le 11 août 2018

Un concert à domicile dans la rue Génot

Francesco Alessandrini est musicien itinérant. Il travaille pour une compagnie de cirque en Italie. De passage à Quimperlé pour voir son amie Rachel et sa famille, il a proposé des aubades folk et pop, lundi 24 décembre au matin. Un impromptu bien agréable...

Le Ouest France le 25 décembre 2018

Musique, guitare et soleil au centre ville

Au gré des déambulations dans le centre-ville, les touristes s'attardent sur des animations parfois improvisées. Vendredi après-midi, plusieurs d'entre eux ont profité des douces mélodies d'un jeune guitariste italien, installé pendant deux heures sur la place de la République, au bas de la rue commerçante Levasseur. Avec sa guitare sèche, Francesco Alessandrini a séduit les passants, tranquillement assis sur un banc ou à la terrasse du Cancaven. Un artiste très polyvalent, aussi comédien, jongleur, cracheur de feu et pizzaiolo.

Article *Le Télégramme* le 08 août 2016

Merci pour Votre Attention

Francesco Alessandrini
0039 349 515 1390
0033 6 29 92 60 40

fra.alessandrini90@gmail.com www.francescoilmercante.com